



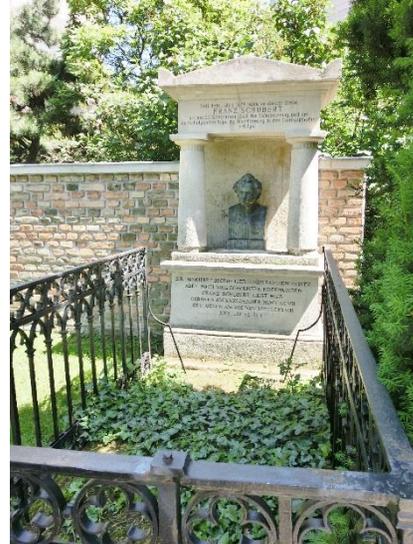
様々な角度からクラシック音楽に光を当てていく新音楽セミナー。  
 【音楽と旅】は、作曲家ゆかりの地をテーマに、街と音楽の関わりを探ります。  
 【ピアニストが聴くピアニスト】ではピアニストだからこそ分かる大演奏家の凄さを徹底解剖。  
 【ゲストシリーズ】ではゲストをお迎えして、他では聞けないクラシック音楽の舞台裏に迫ります。  
 【世界の指揮者】では世界の名指揮者を聴きくらべます。

クラシック音楽を今までとは違った角度から眺める全5回。きっとクラシック音楽の聞き方が変わります。



# 高橋舞の 新音楽セミナー “聞けば、聴くほど”

VOL.7



会場/ 代官山ヒルサイドテラス・クラブヒルサイドサロン

第1回 2019年3月16日 (土)

【音楽と旅】

モーリス・ラヴェル

～モンフォール＝ラモリーを辿って～

第2回 4月13日 (土)

【ピアニストが聴くピアニスト】

内田 光子の

“聞けば、聴くほど”

第3回 5月11日 (土)

【ゲストシリーズ】

ピアノ協奏曲の世界

一橋大学教授 小岩 信治氏

第4回 6月8日 (土)

【音楽と旅】

フランツ・シューベルト

～ウィーンを辿って～

第5回 7月13日 (土)

【世界の指揮者】

ヘルベルト・フォン・カラヤンの

“聞けば、聴くほど”

〈受講料〉	各回	5回セット
一般	3,500円	14,000円
学生	3,000円	13,000円

時間/ 14:00～15:30 開場/ 13:40  
 講師/ 高橋 舞 (ピアニスト)

主催・お申込み・お問合せ：株式会社オフィスクラング

TEL 03-5941-5044 FAX 03-3334-6941 EMAIL info@office-klang.com

URL <http://office-klang.com>

協力：クラブヒルサイド